

Gamme enceintes

Le dévouement à la musique : c'est la raison du succès mondial du fabricant italien d'enceintes, Chario, qui n'a de cesse de poursuivre ses recherches et développements depuis 1975.

La Société est née dans une cave en plein centre de la ville industrielle de Milan. Ses premières innovations trouvèrent leurs applications dans les équipements Audio courants de l'époque. Les dix années qui suivirent permirent à Chario de grandir et de réaliser des systèmes de la plus haute qualité.

Le concept fondamental de "précision esthétique" en matière de reproduction du son était né. Chario fit sa première apparition sur la scène internationale en 1985 en lançant une série d'enceintes aux bords arrondis et en noyer massif qui firent de l'enceinte une "sculpture technologique". Cette série fut à l'origine du développement de la magnifique ligne Academy, l'une des plus belles réalisations électro-acoustique des années 90.

Comme l'esthétique technologique des enceintes Chario découle du plus pur style classique italien, il s'en est suivi une comparaison plutôt flatteuse entre Chario et l'image de cet art italien qu'il représente. Naturellement, cette perfection technique autant qu'esthétique des enceintes Chario n'a pour but que de servir la musique en tant qu'art.

Tous ceux qui participent à la conception d'une enceinte Chario partagent cette même conviction, que favoriser l'écoute de la musique au travers d'un son magnifique, rend l'homme plus serein. Art unique et insaisissable, la musique est l'expression des plus infimes perceptions reçues séparément ou globalement, des sentiments les plus richement contrastés, des pensées les plus contradictoires, tout cela en même temps. Son charme secret réside dans sa capacité à révéler par le son le mystère subtil et infini qui demeure au plus profond de nous-mêmes. Ainsi, pour Chario, aider les musiciens à retransmettre les horizons visibles et invisibles qu'ils ont pu saisir, signifie aider ceux qui les écoutent à élargir leurs sensations en remplissant leur esprit de ces pensées que la musique nourrit et inspire à la fois.

De cette façon, et avec Chario, la technologie s'est mise d'elle-même au service de l'homme et de ses rêves.